

## 歴史(奈良時代③・文化編)

この時代、朝廷は①\_\_\_\_\_を②\_\_\_\_\_に送り、制度や文化を取り入れようとしたため、②\_\_\_\_\_の影響を受けた文化(③\_\_\_\_\_文化)が栄えた。この頃の④\_\_\_\_\_天皇は、⑤\_\_\_\_\_教の力で国家を守ろうと、国ごとに⑥\_\_\_\_\_寺と⑦\_\_\_\_\_寺を、都には⑧\_\_\_\_\_寺を建てた。⑧\_\_\_\_\_寺の⑨\_\_\_\_\_は⑩\_\_\_\_\_でつくられていて、1万点あまりの所蔵品が保存されている。ちなみに、正しい⑪\_\_\_\_\_教の教えを広めたのは、日本に渡ってきた⑫\_\_\_\_\_。また、神話や記録などをもとにまとめた歴史書の「⑬\_\_\_\_\_」と「⑭\_\_\_\_\_」、自然や伝説などを記した「⑮\_\_\_\_\_」、約4500首の和歌をあつめた「⑯\_\_\_\_\_」がつくられた。